

## Fiche technique

### Descriptif général et dimensions :

Dispositif bi-frontal

surface plateau public inclus : 12m ou 14m X10m (minimum 12m X 8,50m) hauteur 6m (minimum 4m)

surface de jeu 6X12m ou 14m (minimum 6X11m)

### Décor / agrès :

- **sol tapis de danse fourni par la Cie** = 2 laizes de tapis de danse couleur bleue, soit 2 X 2m de largeur par 10m ou 12m de long, disposées dans la longueur de jardin à cour

Le public assis au sol à 1 m du tapis à la face et au lointain (bi-frontal). Ce sol est recouvert de sable (environ 200kg - fourni par la compagnie pour les tournées nationales).

- structure autoportée en bambou

empâtement au sol 4X4X4m (triangle) empâtement à 2,5m du sol 6X6X6m (triangle) hauteur max en jeu +/- 6m (minimum 4m)

- **voile blanc non-feu** 1m80X8m suspendu et tendu au dessus de l'espace scénique à 4,50m de hauteur.

### Lumières :

Sur la largeur du tapis :

4 PAR64 CP62 (pas de LED) + 5 PAR64 CP60 à jardin,

4 PAR 64 CP62 + 5 PAR 64 CP60 à cour sur perches lumières à 4,50m de hauteur

2 PAR 64 CP60 sur platines rasants à jardin + gradas et console

Tous les projecteurs sont sur des circuits séparés.

### Son :

diffusion : système fourni par la compagnie (4 enceintes + ampli + câblage + ordinateur)

### Costumes

Prévoir une machine à laver ainsi que fer et planche à repasser, ou la présence d'une personne du service habillage. Au démontage, les costumes salis pendant le jeu (sable), seront lavés rapidement et préparé pour le retour.

En cas de série, il faut prévoir l'entretien d'une représentation à l'autre.

### Loges :

Prévoir des loges pour 3 personnes, ainsi qu'un espace de tranquillité pour le régisseur.

Des douches chauffées avec de l'eau chaude, des serviettes sont indispensables à la fin du spectacle pour permette aux artistes de se laver

**Montage** : estimation 4h max prêt à jouer si préimplantation lumière. Prévoir 2 rouleaux de gaffer tapis de danse blancs et 2 noirs

### Représentation :

Accès aux loges et au plateau 2h avant le début de la représentation.

Durée 1h

**Démontage** : moins de 2h ; une auto-laveuse est recommandée, sinon de l'huile de coude (2 personnes)

Techniciens

2 personnes polyvalentes (lumières + plateau + son)

**Jauge et âge :**

- tout public dès 3 ans
- jauge : jusqu'à 130 personnes (adultes accompagnateurs inclus), selon l'âge des enfants et la dimension de la salle ; en scolaire, 2 à 5 classes, en veillant à mélanger les niveaux de classe

**Equipe en tournée :**

3 artistes au plateau et 1 régisseur + 1 administratrice de tournée

**Transports :**

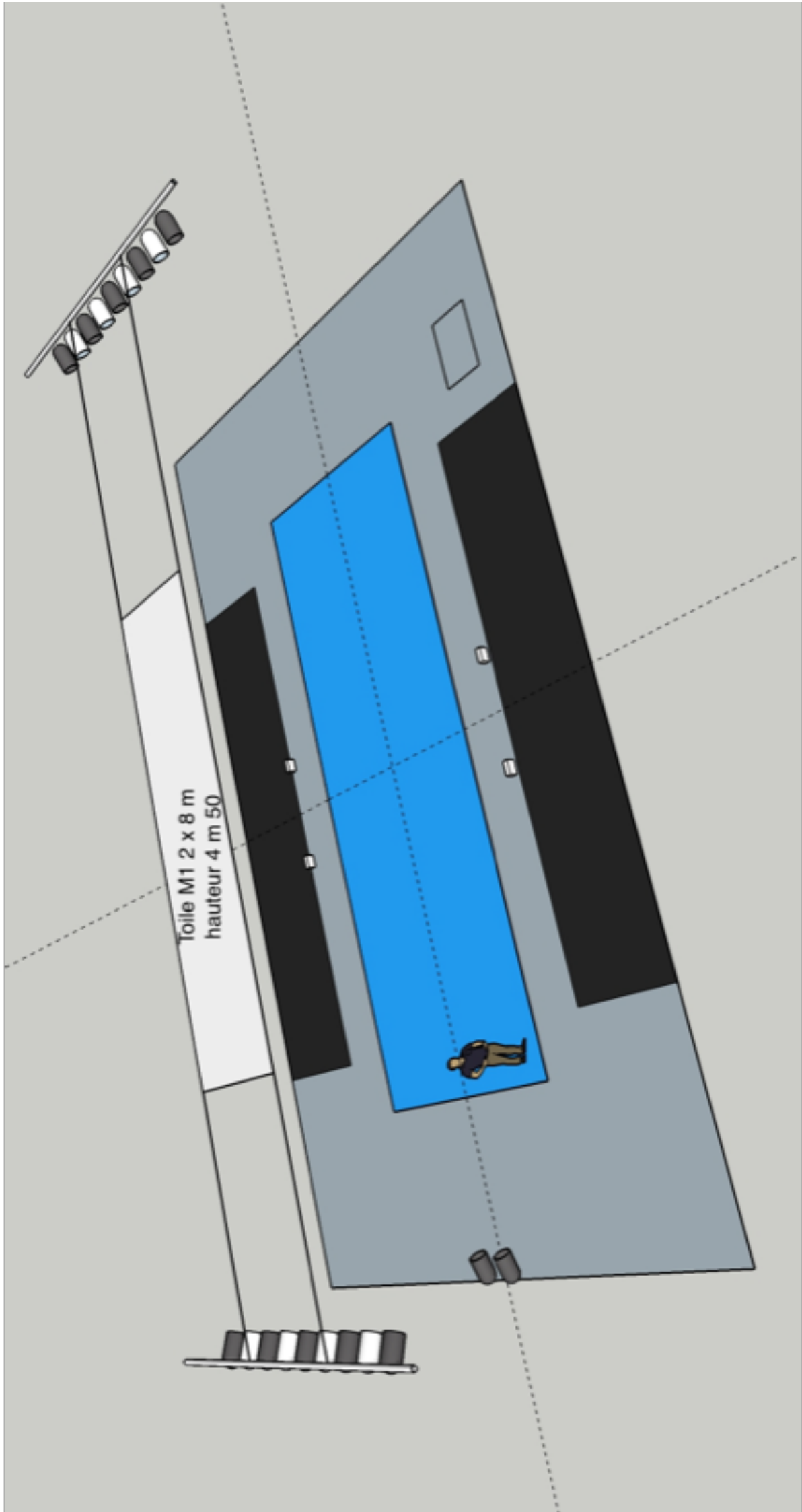
1 voiture de Romainville avec le matériel et 3 personnes + 1 personne en train d'Alès

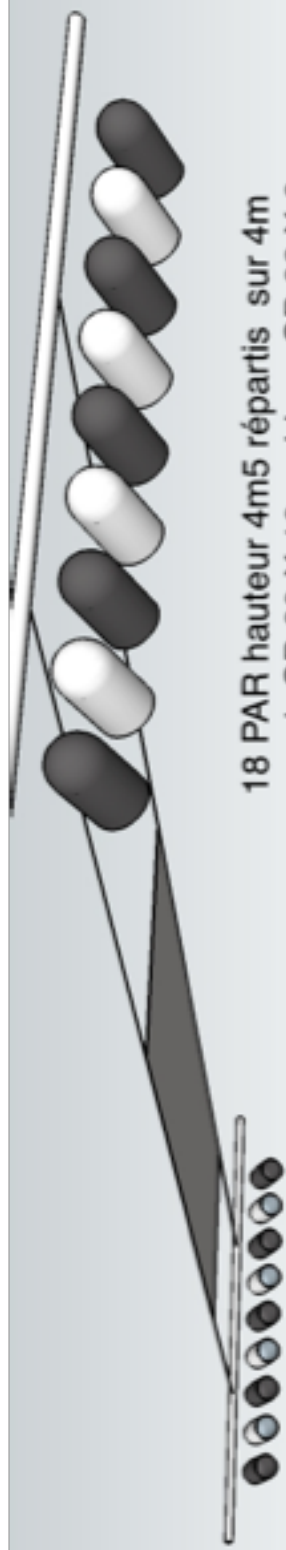
**Contact :**

Artistique : Cécile Mont-Reynaud +33 (0)6 13 26 81 22

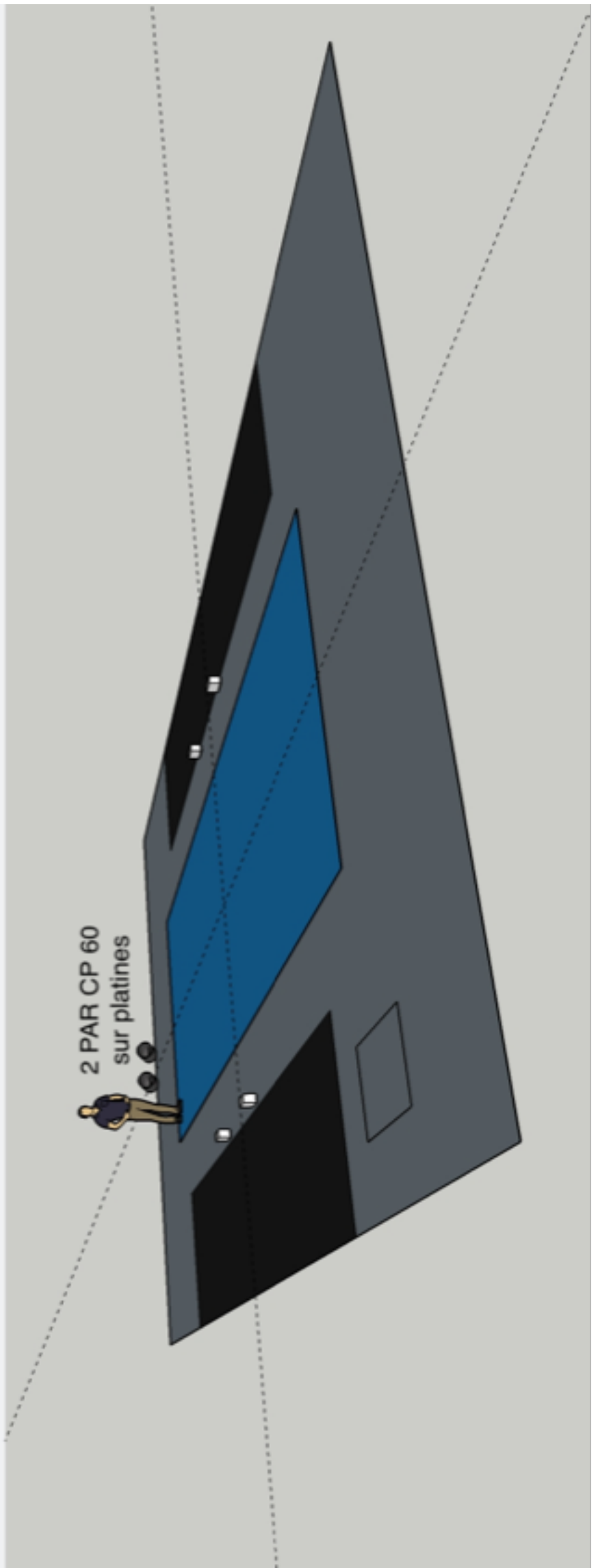
Régisseur lumière : Gilles Fer +33 (0)6 18 45 36 76

Régisseur général : Axel Ombade +33 (0)6 03 06 20 89





18 PAR hauteur 4m5 répartis sur 4m  
en noir CP 60 X 10 en blanc CP 62 X 8



2 PAR CP 60  
sur platines

